**Unit 8 Collecting as a hobby**

**一、单元教学目标**

学习本单元后，学生能够：

1. 谈论收集不同东西的有趣之处。

2. 描述人们经常收集的东西以及他们对自己的收藏的感受。

3. 表达我对不同种类收藏品的看法。

4. 解释为什么我们有博物馆。

**二、课时安排**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 课时 | 教学内容 | 编排说明 | 课型 |
| 1 | First thoughts (p. 115)  Reading (pp. 116–117)  Reading comprehension  (p. 118)  Vocabulary practice (p. 119) | 阅读的第一课时鼓励学生提前搜集资料，初步了解收藏相关知识，便于学生了解文章主旨大意。通过分段精读和学生讨论、故事复述等形式梳理文章的内容并理解收藏的意义。Reading comprehension 和Vocabulary practice 的练习可以检测学生对于主阅读篇章核心词汇以及关键信息的理解和掌握程度。 | 阅读课 |
| 2 | Reading (p. 117)  Grammar (pp. 121–122) | 第二课时通过英文歌导入，帮助学生加深对阅读语篇的理解，并引导学生复习课文的主要内容，且在此过程中体会人称代词的用法。本课时通过谈论收藏相关话题，让学生学习人称代词和物主代词，理解人称代词和物主代词的结构和意义，并能熟练掌握人称代词的用法。 | 阅读课  语法课 |
| 3 | Listening (p. 120)  Speaking (p. 123) | ·本单元的听力部分侧重培养学生获取主旨要义及关键信息的能力。  ·口语部分可以结合前面听力部分的三人关于收藏爱好的不同观点，以及其他板块已学的关于收藏爱好的表述方法，帮助学生从收藏的内容、数量、原因三个方面谈论介绍自己的收藏爱好。并学习双元音/əʊ/, /aʊ/和辅音/w/, /j/ 的发音方法以及拼读规则。 | 听说课 |
| 4 | Writing (pp. 124–125) | 综合运用本单元学习的知识，通过思维导图形成写作框架进而完成写作训练，并进行自评和互评。 | 写作课 |
| 5 | Focusing on culture (pp.126–127) | 了解两个著名博物馆的有趣藏品，学会归纳梳理文章主要内容，引导学生掌握阅读方法和技巧，提升学生快速阅读能力。 | 泛读课 |
| 6 | Cross-curricular connection (p. 128)  Project (p. 129) | ·跨学科关联板块，部分教师可以通过开展跨学科学习，引导学生主动学习和了解货币的发展史，开展小组合作活动，画出货币发展的时间轴。  ·项目式任务要求学生通过本单元已学的知识，创建一个在线博物馆。 | 综合课 |

1. **分课时教学设计**

**第一课时（Period 1）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | First thoughts (p. 115), Reading (pp. 116–117), Reading comprehension (p. 118), Vocabulary practice (p. 119) |
| 主要语篇 | Stamps have stories to tell |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：  1. 获取Zhao Rui介绍自己集邮的演讲稿中的关键信息。  2. 理解并评价Zhao Rui对于收藏的观点。  3. 表达自己对于收藏的观点。 |
| 教学重点 | 理清文章脉络，归纳文章大意。 |
| 教学难点 | 学会表达自己对于收藏的观点。 |

**【单元课前预习】**

1. 采访4人小组中的每位同学，准备好课上汇报。可采用以下表格收集记录采访到的信息：

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Name** |  |  |  |
| Do you collect anything? |  |  |  |
| What do you collect? |  |  |  |
| When did you start collecting them? |  |  |  |
| What is your favourite collection? |  |  |  |

1. 鼓励学生在课前查找资料，准备常见的或特殊的收藏品或有关收藏的故事，并在课前预习单上写下回答用于课堂分享（课前预习单如下图所示）。

coins 硬币 newspapers 报纸 tickets 票

cards 卡片 stones 石头 antiques 古董

sweet wrappers 糖纸 key rings 钥匙链 badges 徽章

dolls 娃娃 toys 玩具 shoes 鞋

My collection/A story about collection ...

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**【教学过程】**

**Step 1** 阅读前通过了解各自的收藏品，了解单元主题。

1. 看图回答。教师引导学生完成第116页活动1的填空练习，从而引入单元话题，让学生了解一些常见的收藏品。教师在PPT上展示四张图片，提问：What do these children collect?学生使用第116页活动1方框内的单词或短语进行简略回答即可。
2. 学生开展“头脑风暴”，运用“Do you collect ...? / Yes, I collect ... What about you?”等句式，分组讨论自己的收藏爱好。

对话范例：

S1: Do you collect anything?

S2: Yes. I collect paper clips of different shapes. What about you?

S1: I’m a collector of model planes.

S2: That’s cool.

**Step 2** 梳理主阅读语篇的大意。

1. 教师引导学生，根据课文的标题、图片、开头和结尾及以下问题了解本篇阅读文章的体裁并做简单介绍。

What is the text type?

1. A poster. B. An email. C. A letter. D. A speech script.
2. 快速阅读全文，引导学生完成第118页活动1的笔记改错，了解文章主旨和关键细节。

如果学生程度较好，可以通过划出每段的关键词、关键句，自己总结每段的主旨，示例如下：

Zhao Rui told the story of his hobby. He developed the hobby of collecting stamps because of his grandfather, and he introduced his favourite stamp—the stamp of the Palace Museum.

若学生程度较好，可以让学生再次阅读文章并回答以下问题：

T: What is the purpose of this presentation?

S: To encourage us to collect things. /To advise us to develop a hobby.

**Step 3** 分段精读，了解更多有关Zhao Rui的收藏的信息，了解文章结构。

1.读第117页课文，画出前三段每段的主题句。

Paragraph1: I’m going to talk about my hobby.

Paragraph2: I developed this hobby thanks to my grandpa.

Paragraph3: Let me show you an absolutely wonderful stamp of the Palace Museum.

2.阅读第一段，并填写适当的单词，完成以下总结：

Zhao Rui is talking about his \_\_\_\_\_\_. He likes \_\_\_\_\_\_because they’re beautiful and he learns \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ from them.

3.阅读第二段，回答以下问题：

Does Zhao Rui’s grandpa take good care of his stamps? How do you know that?

4.阅读第三段，讨论并回答以下问题：

Why does Zhao Rui like the stamp of the Palace Museum best?

Why does Zhao Rui love collecting stamps?

**Step 4** 角色扮演。

学生可以扮演文章的演讲者和他的祖父，通过角色扮演来练习对话和复述故事。

**\*Step 5** 复述文章。

教师鼓励学生将文章内容与自己的经历或已学知识联系起来。

1. 将学生分成小组，并为每个小组分配一个特定的主题（例如：中国建筑、野生动物、著名人物等）。
2. 教师布置任务，让学生课下进行资料查询和演讲准备，让每个小组研究并查找与他们分配的主题相关的邮票图片。
3. 指导学生准备一个简短的故事或演讲，解释他们为什么要选这些邮票以及这些邮票的意义。

课上让每个小组向全班展示他们的发现，总结讨论的关键点，强调集邮的教育意义，鼓励学生探索其他可以让他们了解世界的爱好。

可以借助以下问题启发学生思考：

* Do people around you collect things? Do you know any famous collectors?
* What do they collect?
* Why do they collect those things?

**【评价】**

|  |  |
| --- | --- |
| **评价内容** | **评分（1-5）** |
| 1. 我能读懂关于Zhao Rui的邮票收藏的语篇。 | 1 2 3 4 5 |
| 2. 我能理解Zhao Rui对于收藏的观点。 | 1 2 3 4 5 |
| 3. 我能利用所给问题复述课文内容。 | 1 2 3 4 5 |
| 4. 我能表达自己对于收藏的观点。 | 1 2 3 4 5 |

教师在课后引导学生填写学习评价表。

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 模仿课文录音的语音、语调，朗读课文。

2. 完成第119页 Vocabulary practice的活动2和活动3。

3. 根据所给问题复述作者的收藏经历。

**拓展作业：**

4.写一段话，分享自己或身边的人关于收藏的经历。

**第二课时（Period 2）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | Grammar (pp.121–122) |
| 主要语篇 | p.121和p. 122语法语篇 |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：  1. 通过谈论收藏相关话题学会使用人称代词和物主代词。  2. 理解人称代词和物主代词的结构和意义。  3. 归纳并掌握人称代词和物主代词的相关语法知识。  4. 正确地使用人称代词和物主代词谈论生活中人们的所有物。 |
| 教学重点 | 理解和归纳人称代词和物主代词的相关语法知识并在对话中正确运用。 |
| 教学难点 | 根据所需要的信息正确地使用人称代词和物主代词。 |

**【教学过程】**

**Step 1** 复习与导入。

1. 将第118页活动1的笔记挖空，先让学生回顾主阅读语篇内容，再引导学生填出笔记中缺少的人称代词和物主代词，示例如下：

Zhao Rui likes collecting stamps because \_\_\_\_\_\_\_ are beautiful. \_\_\_\_\_\_\_\_ started collecting stamps thanks to \_\_\_\_\_\_\_\_ grandpa ...

2. 教师引导学生将所填的人称代词分类，引导学生了解人称代词的主格和宾格形式。为接下来学习两种人称代词的用法做准备。

**Step 2** 阅读Su Mei分享收藏的短文，了解人称代词的用法。

1. 注意第121页短文中加粗的人称代词，并指出这些人称代词指代的人或物。

1. 教师引导学生总结人称代词的用法，并形成表格。

人称代词用于代替上文出现的名词，有人称（第一人称、第二人称、第三人称）、单数和复数**、**主格和宾格之分。

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 人称 | 单数 | | 复数 | |
| 主格 | 宾格 | 主格 | 宾格 |
| 第一人称 | I | me | we | us |
| 第二人称 | you | you | you | you |
| 第三人称 | he | him | they | them |
| she | her |
| it | it |

1. 注意短文中中人称代词的位置，分别总结主格和宾格人称代词的使用规则。
2. 人称代词的主格：在句子中作主语，即该句所描述的状态的呈现者或动作的执行者。

(2) 人称代词的宾格：在句子中作宾语，位于**动词或介词**之后，是动作的承受者。

1. 人称代词的用法练习。
2. 为学生提供两组卡片，一组为动词，另一组为人称代词的主格形式。
3. 学生在两组卡片中各抽一张。学生可以选择人称代词作为句子的主语或变成宾格形式作宾语，完成一个符合常理的句子。该过程能够让学生学会转换并正确使用人称的主格和宾格形式。

如：I love playing basketball.

Don’t waste it.

**Step 3** 阅读第122页Jason分享收藏的内容，了解物主代词的用法。

1. 注意文中加粗的物主代词，指出它们的位置。
2. 教师引导学生总结物主代词的用法，并形成表格。

物主代词用于表示某物属于某人或某物。有人称（第一人称、第二人称、第三人称）、单数和复数、形容词性和名词性之分。

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 类别 | 第一人称 | | 第二人称 | | 第三人称 | |
| 单数 | 复数 | 单数 | 复数 | 单数 | 复数 |
| 形容词性  物主代词 | my | our | your | your | his | their |
| her |
| its |
| 名词性  物主代词 | mine | ours | yours | yours | his | theirs |
| hers |
| / |

1. 总结物主代词使用规则：
2. 形容词性物主代词放在名词之前，不能单独使用。
3. 名词性物主代词可以像名词一样单独使用，相当于“形容词性物主代词+名词”。

注：its只用作形容词性物主代词。

1. 物主代词的用法练习。
2. 为学生准备第三组名词卡片，内容包括人名、动物、物品等等。学生抽名词卡片和另外一个人称代词组成短语，如：my coins.
3. 将新的词组与之前抽的词放在一起，造一个新的句子。

如：I love my coins.

1. 将句子中的“形容词性物主代词+名词”短语用适当的代词替代。

如：I love my coins. → I love them.

**Step 4** 综合练习。

Su Mei的表哥Sam在一家餐厅工作。下面是关于Sam的工作日常的描述。

Sam works in a restaurant. You can listen to nice music in the restaurant. On Christmas Day, Sam will help his boss to send presents. His boss is Mary. Sam helps Mary to do a lot of work. Mary gives Sam a lot of money. Many customers like Sam and Mary.

1. 读描述，找到重复的词并将他它们用适当的人称代词替代。
2. 两名同学分别饰演Sam和Mary回答下面的问题，在横线上填写适当的物主代词。

Q: Whose restaurant is it?

Sam: It is \_\_\_\_\_\_\_\_\_ restaurant./ It is \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Mary: It is \_\_\_\_\_\_\_\_\_ restaurant./It is \_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**【评价】**

教师在课后引导学生填写学习评价表。

|  |  |
| --- | --- |
| **评价内容** | **评分（1-5）** |
| 1. 我能认识人称代词和物主代词。 | 1 2 3 4 5 |
| 2. 我能用人称代词正确指代人或物。 | 1 2 3 4 5 |
| 3. 我能用物主代词正确表示所属关系。 | 1 2 3 4 5 |
| 4. 我能用人称代词和物主代词谈论收藏。 | 1 2 3 4 5 |

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 整理笔记，复习人称代词和物主代词的用法。
2. 用适当的人称代词和物主代词完成第122页活动1的句子。

**拓展作业：**

3. 写一段话，使用人称代词和物主代词介绍你身边的人的收藏。

**第三课时（Period 3）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | Listening (p.120), Speaking (p. 123) |
| 主要语篇 | Things we collect |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：  1. 掌握有关藏品名称、种类、获取方式以及表达收藏爱好观点的核心语言知识。  2. 结合第120页的提示（Tip），通过运用不同的听力技巧（如注意关键词、听前预测、推断等），获取、理解并听辨关于收藏的不同见解。  3. 设计与收藏相关的问题，形成调查问卷并进行采访，学会礼貌询问他人的收藏，与同伴讨论并分享。  4. 掌握双元音/əʊ/，/aʊ/以及辅音/w/，/j/的发音方法和拼读规则。 |
| 教学重点 | 使用抓取关键词的听力技巧来听辨关于收藏的不同见解。 |
| 教学难点 | 以调查的形式礼貌询问并讨论他人的收藏。 |

**【教学过程】**

**Step 1** 记忆挑战。

1. 教师展示一些关于收藏品的图片，引导学生回顾生活中常见的收藏品的单词，可以适当补充一些词汇。

2. 引导学生用黑板上的单词讲一讲对于收藏的观点。学生可以使用以下句型：

I usually collect \_\_\_\_\_\_\_\_. I think it is \_\_\_\_\_\_\_\_to collect \_\_\_\_\_\_\_\_. / I think collecting \_\_\_\_\_\_ is \_\_\_\_\_\_\_\_./ I like to collect \_\_\_\_\_\_ because it is \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

**Step 2** 听前准备。

1. 教师向学生说明听力的内容为一段采访录音，要求听辨表格中的评论分别来自哪位受访者。学生认读和理解单词interview.
2. 学生在听录音前认真阅读教材第120页活动3的表格并进行预测。认读并理解单词sentence, support, expensive以及短语a waste of time, pocket money等。
3. 引导学生学习第120页提示（Tip）框内的相关听力技巧。

**Step 3** 完成听力练习。

1. 教师播放录音，学生完成听力练习。听后集体校对答案。

1. 再播放一遍录音，让学生边听边录。学生根据记录的笔记，简单介绍Xia Wei, Dong Ming, Rex三个角色对于收藏的看法。

**Step 4** 开展小组合作学习，对同学们的收藏品进行调查并汇报。

1. 引导学生两人一组朗读教材第123页的对话。认读并理解reason, the number of等单词和短语。
2. 引导学生开展“头脑风暴”，设计问题并相互提问，以课本第123页的对话作为范例开展调查，了解同学的收藏爱好。

根据学生的程度，教师可以适当再补充一部分词汇、短语及句型，同时关注特殊疑问句的句式结构，将学生给出的正确、合理的问题书写在黑板上。

S1: Hello, ... **Do** you collect anything?

S2: Yes, I collect ...

S1: That’s interesting. **How many** ... do you have?

S2: About …

S1: **Why** do you like collecting … / **Why** do you collect ...?

S2: Because …

S1: **Which** is your favourite …?

S2: My favourite ... is ...

S1: I see. Thanks, …

S2: You’re welcome.

在调查过程中，S2需要用调查问卷记录相关信息。

**Step 5** 根据收集到的“同学们的收藏爱好”的调查问卷，小组合作完成一份简要的调查报告，并在班级进行分享。

教师在学生分享汇报前，举例说明，提供一些句式范例。 如：

I’ll share our group’s survey results. Our group asked ... (number) students. Two/Three/... of them collect things. The others do not collect anything.

... collects ...

She has about ... (number) of them.

She collects them because ...

**Step 6** 语音提升。

引导学生观察第123页Improving your pronunciation四句话内的标蓝单词，让学生将这些单词按发音分成四组。

**Joe** knows his father owns a collection of rocks from all over the world.

如上句中：Joe 分到/əʊ/后面。

**Howard** found many beautiful stamps in **town**.

Howard, town分到/aʊ/后面。

将四组单词整理为以下表格，教师带读每组单词，并讲解发音要领。

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| /əʊ/ | /aʊ/ | /w/ | /j/ |
| kn**ow** | H**ow**ard | **W**illiam | **y**oung |
| **ow**n | f**ou**nd | **w**ear | **y**ou |
| **o**ver | t**ow**n | **w**hite | **y**ear |

教师大声读出单词，全班同学认真听并指出老师读的单词属于哪个分组，总结字母组合对应的发音。

**【评价】**

教师在课后引导学生填写学习评价表。

|  |  |
| --- | --- |
| **评价内容** | **评分（1-5）** |
| 1. 我能听懂采访中关于不同收藏的观点。 | 1 2 3 4 5 |
| 2. 我能掌握描述收藏的相关语言知识。 | 1 2 3 4 5 |
| 3. 我能用已学的知识了解同学对于收藏的观点。 | 1 2 3 4 5 |
| 4. 我能调查、记录同学的收藏并进行分享。 | 1 2 3 4 5 |

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 模仿朗读p.123 Improving your pronunciation 中的单词和句子。

2. 模仿课本第123页对话，询问同学的收藏情况。

**拓展作业：**

1. 根据收集到的调查结果写一段总结，介绍同学的收藏情况。

**第四课时（Period 4）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | Writing (pp. 124–125) |
| 主要语篇 | My collection — chocolate wrappers |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：  1. 了解说明文写作的框架架构、内容和要求。  2. 根据思维导图分析教材第124页范文的结构，选出文章中的好词好句，概括每段的大意。  3. 运用思维导图和范文中的好词好句写一篇关于收藏的文章。  4. 通过自评和互评，改进初稿的结构、内容和语言。 |
| 教学重点 | 运用本单元所学知识写一篇关于收藏的文章，并通过自评和互评修改作文。 |
| 教学难点 | 运用思维导图构建文章架构。 |

**【教学过程】**

**Step 1** 教师让学生预测Wang Yao 会从哪些方面介绍她的收藏，以思维导图的形式记录在黑板上。

**Step 2** 教师引导学生阅读Wang Yao 的文章，完成第124页活动1的任务。

**Step 3** 阅读文章，在思维导图中把Wang Yao 的收藏信息补充完整（教师给出思维导图的问题：What do I collect? How did I start collecting? Why do I like collecting these things? What does my collection look like? 让学生在读的过程中回答这些问题，同时积累范文中的词语句式。

**Step 4** 用思维导图写作文提纲。

如果你要介绍你自己的收藏品，你的文章除了范文的这四个方面外还会介绍哪些方面？让学生思考：每个部分可以用到哪些词汇？教师引导学生开展头脑风暴，想一想每个段落的写作关键词，学生画好自己的思维导图，并填写关键词。可以参考借鉴阅读课、听说课所学的补充词汇和句型。

**Step 5** 根据思维导图的信息写出一篇介绍自己收藏的文章。

**Step 6** 利用自评表完成自评和修改，并请一位同伴根据互评表进行互评，然后自己进一步修改完善作文。

**写作自评表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 问题 | 是 | 否 | 如果为否，应该如何改进？ |
| 1. 短文是否包含了对收藏品不同方面的介绍（收藏名称、具体内容、方式、原因等）？ |  |  |  |
| 2. 在短文中是否使用了正确的人称代词、物主代词和时态？ |  |  |  |
| 3. 在短文中是否运用了本单元所学的单词和短语？ |  |  |  |
| 4. 在拼写、语法和标点方面是否都正确？ |  |  |  |

**写作互评表**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 评价指标 | 得分 | 评分标准 |
| 1. 短文是否包含了对收藏品不同方面的介绍（收藏名称、具体内容、方式、原因等）？ |  | 5= Excellent  4= Good  3= Acceptable  2= Needs Improvement |
| 2. 短文是否有清晰的开头和结尾？ |  |
| 3. 短文各段是否有足够的细节支撑？ |  |
| 4. 短文是否使用了恰当的句型和丰富的词汇？ |  |
| 5. 短文的拼写、语法和标点是否正确？ |  |

建议：如果学生基础比较薄弱，可以在课上给学生提供更多的时间完成写作，学生自评、互评可以在课后完成。

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 在小组内互相分享作文，用评价表互评作文，选出本组的优秀作文在班级里展示。

2. 写一篇介绍自己收藏的作文，可以适当配上插图。

**拓展作业：**

3. 同学们需养成丰富多样的爱好来帮助自身拓宽视野、广交良友。请写一段话，分享收藏所带来的收获。

**第五课时（Period 5）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | Focusing on culture (pp. 126–127) |
| 主要语篇 | Interesting collections |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：   1. 了解第126页语篇中两个博物馆的背景知识，了解两个著名博物馆的有趣藏品，理解两段介绍的主要内容。 2. 理解重点词句，读懂文字所介绍的内容。   3. 思考能从博物馆的藏品中学到什么。  4. 拓展阅读或搜素其他有趣的博物馆藏品的相关信息，并通过演讲、角色扮演等形式进行分享。 |
| 教学重点 | 了解文中介绍的两处博物馆及其藏品的特别之处，归纳梳理主要内容。 |
| 教学难点 | 理解收藏作为一项爱好，能够从中学到什么。 |

**【教学过程】**

**Step 1** 教师以图片或视频的方式介绍两个博物馆，引导学生发挥想象力，并猜测其中最有趣的藏品。

**Step 2** 教师介绍博物馆的背景，让学生阅读文章，并思考问题：

What is interesting about the two famous museums’ collections?

**Step 3**教师向学生展示一系列图片（包括课本上的以及网上找的博物馆藏品图片），然后让学生分段阅读，讨论并回答以下问题，引导学生在文章中找出关键信息。

Paragraph 1:

What is the Eden Project? What kind of collections can you see at the Eden Project?

Paragraph 2:

Why is the titan arum special? What is special about the pitcher plant?

Paragraph 3:

Where are the collections in the British Museum from?

Paragraph 4:

What is the Rosetta Stone? What can we learn from the collections in the British Museum?

注意：在带读和讨论过程中，教师应适当利用上下文给学生讲解文章中出现的生词，扫清学生的阅读障碍，并鼓励学生充分表达自己的理解。

**Step 4**教师引导学生仔细阅读这两段介绍，探寻其收藏品的有趣之处、特别之处，并讨论：What can we learn from the collections in the museum?

**\*Step 5** 请学生介绍自己参观过或了解到的特别的博物馆或收藏品，并试着以小组为单位做一张海报，向其他同学介绍。

**【评价】**

教师在课后引导学生填写学习评价表。

|  |  |
| --- | --- |
| **评价内容** | **评分（1-5）** |
| 1. 我能了解两个博物馆的相关背景知识。 | 1 2 3 4 5 |
| 2. 我能理解两段博物馆介绍的内容。 | 1 2 3 4 5 |
| 3. 我能正确理解介绍藏品的重点词句。 | 1 2 3 4 5 |
| 4. 我能理解博物馆藏品背后的深层意义并表达自己的观点。 | 1 2 3 4 5 |

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 完成课本第127页的练习。

2. 摘抄第126页文中你最喜欢的关于藏品的句子，并试着用自己的语言复述这些句子，向他人介绍藏品。

**拓展阅读：**

1. 两人为一组分别饰演导游和游客，角色扮演并介绍博物馆里的藏品。
2. 观看视频《两种收藏品》（Two collections），了解两个博物馆的藏品。

**第六课时（Period 6）**

|  |  |
| --- | --- |
| 教学内容 | Cross-curricular connection（p. 128）, Project (p.129) |
| 主要语篇 | Money in different forms |
| 教学目标 | 通过本课的学习，学生能够：  1. 了解货币的不同形式和发展历程。  2. 了解项目式学习的主题和要求。  3. 在班级展示同伴合作学习的成果：线上博物馆的介绍。  4. 与同伴合作收集项目式学习的资料，制作公众号推文。 |
| 教学重点 | 引导学生充分了解货币的发展史。 |
| 教学难点 | 小组合作制作货币发展的时间轴并在班级分享成果。 |

**【教学过程】**

**Step 1** 教师展示现存的各个国家的货币或不同时期的货币（如没有实物，则展示图片），让学生辨认货币的种类、流通时期和来源。学生自由讨论历史中学过的货币发展历程，引出“货币发展史”。

**Step 2** 学生阅读第128页的语篇，了解每一段介绍的货币类型和种类。

**Step 3** 探究：学生对每一段内容进行简单概括，分析不同时期不同形式的货币都有何特点。教师可以询问以下问题：

What was the first form of money? Why did people think shells were a good choice?

What were metal coins made of?

When did the first known paper money appear in China?

让学生以课本上的句子为范例，先回答以上问题，理清文章思路，并举例说明自己了解到的其他货币。

**Step 4** 让学生拿出一张纸（也可以拿出历史书或提前在网上搜索的材料），以小组为单位画出货币发展史的时间轴。有能力的小组可以在书上这四种货币的基础上添加更多类型的货币，并在时间轴上附以简单介绍。在课堂上教师引导学生做好小组内分工，并为学生整合资料提供必要的指导。

**Step 5** 时间轴海报制作完后，以小组为单位在课堂上组织分享，鼓励并引导学生对海报进行提问，小组成员依次解答台下同学的问题。最后，班级可以投票选出最优秀的时间轴海报和最棒的知识解答员，将海报在班级内部张贴展示。教师引导学生借助学习评价单进行自我反思，总结学习收获，发现成长与进步。

**【评价】**

教师在课后引导学生填写学习评价表。

|  |  |
| --- | --- |
| **评价内容** | **评分（1-5）** |
| 1. 我能了解货币的发展史。 | 1 2 3 4 5 |
| 2. 我能和同伴一起收集资料。 | 1 2 3 4 5 |
| 3. 我能与同伴合作完成项目式学习。 | 1 2 3 4 5 |
| 4. 我能与同伴合作展示和分享成果。 | 1 2 3 4 5 |

**【课后作业】**

**基础作业：**

1. 小组合作完成第129页的项目活动，用本单元所学知识以及搜集到的相关资料，创建一个在线博物馆。
2. 小组合作准备班级分享活动。

**拓展作业：**

3. 欣赏其他小组的作品，修改和丰富本小组的作品。